

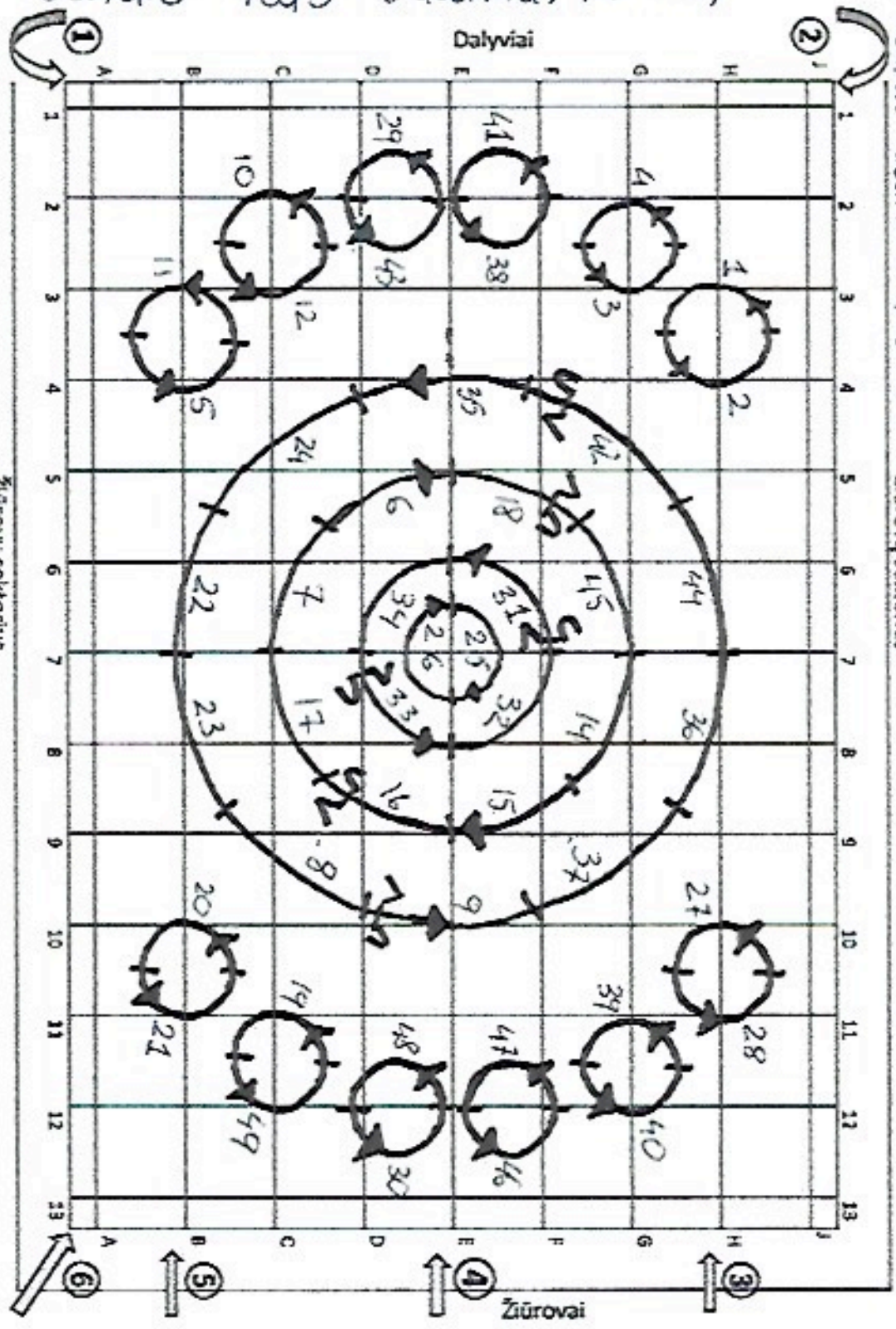
TANCIVUS I POSMAS

①

Šokėjų suėjimas (16 tkt.)
 Žingsninė po laisvą ratą (16 tkt.)
 porų sukimas vietoje (16 tkt.)
 bendro rato sukimas (16 tkt.)

Pirmasis
 Pirmas

Šokėjų suėjimas (16 tkt.) (Pakeičiamas)
 Šokėjų 15 „Sidabro Lakiūtės“ pastatymo būtinio, prasidėjus muzikai, susikabina, ištiesoma vidurinėmis rankomis, pakeltomis, priekyje sūlių pečių, mėgina vyri iš dešinės, šoka 16 potkos žingsnių į ratuose nurodytas vietas ir suka ratus kairėn ir dešinėn. Žirouų sektorius



Žirouų sektorius

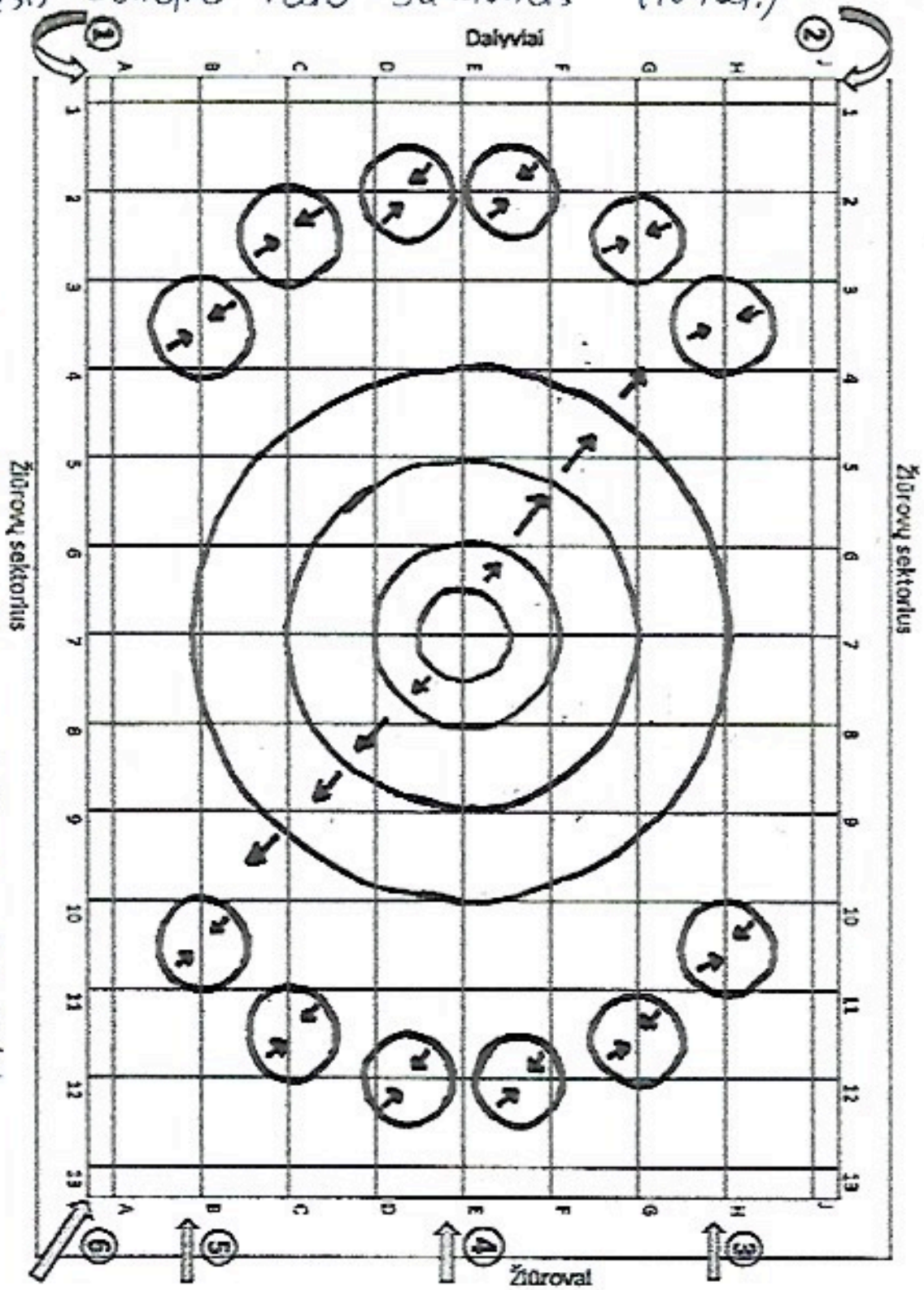
Toliau I posmas šokamas ratuose. Bendras rato sukimas (16 tkt.). 1-8 tkt. Šokama nurodyta kryptimi, 9-8 tkt. sugrįžti atgal.



TANCIUS II POSMAS

2

- Rato mažinimas ir didinimas (16 tkt.)
- Žingsninė polka į rato centrą ir atgal (16 tkt.)
- Antrasis poros sukimas vietoje (16 tkt.)
- Antrasis bendro rato sukimas (16 tkt.)



Antrasis bendro rato sukimas (16 tkt.)
 Šokti kaip I posme.

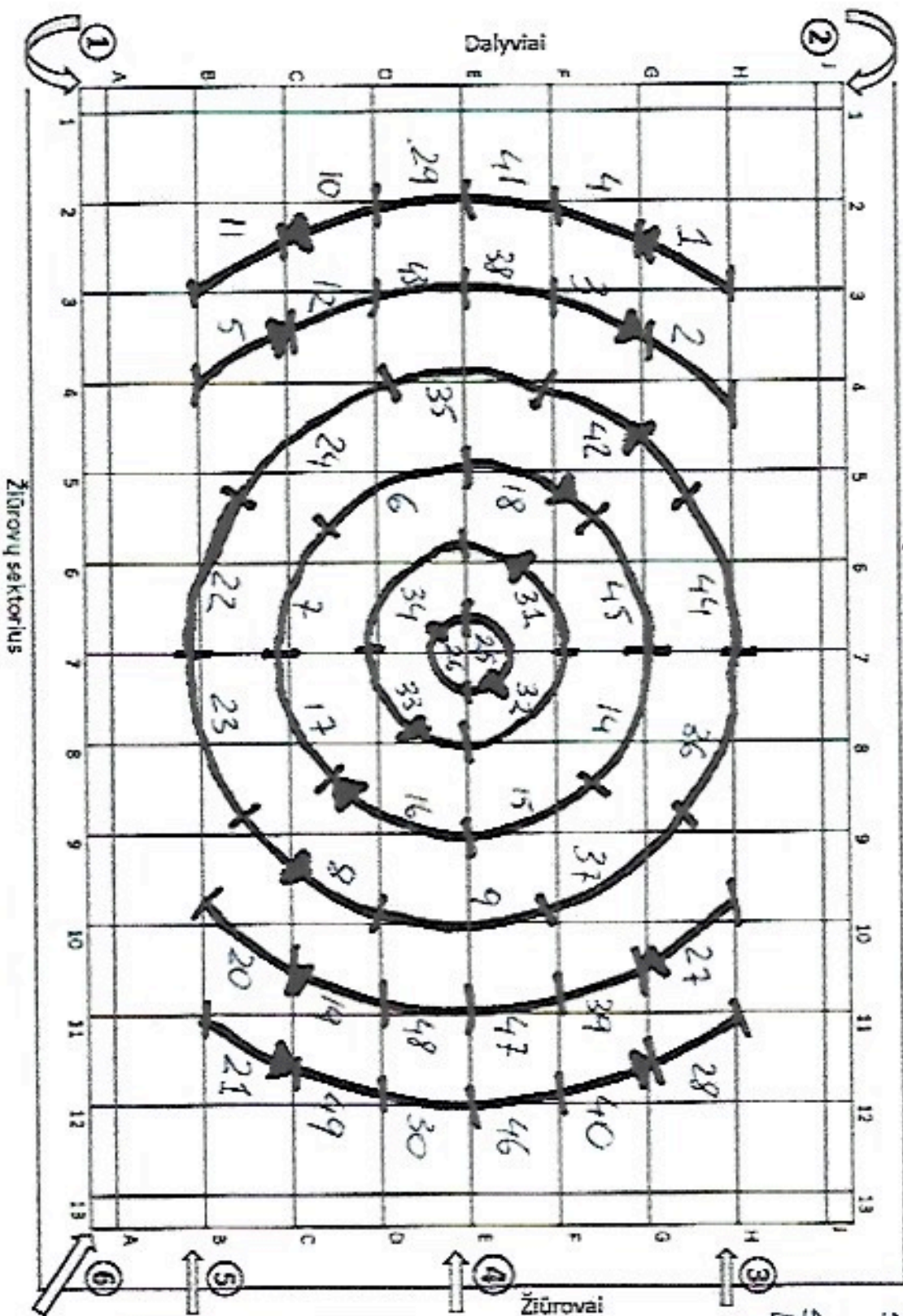
Šokama pagal aprašymą.
 Centriniai ratai, šokdami, ratas pradeda dirstinti po
 to mažinti. Išoriniai nateliai šoka pagal aprašymą.



TANCIUS III POSMAS
Kartoti I POSMO derinius

3

Sovejis svejimas (16 tū. l.) du kartus sukdamu rotas nurodyta
 Poros šoka "Kubilo derinys" du kartus sukdamu rotas nurodyta
 Kryptimi. Mažieji rotelėiai per 8-16 tū. užveda į pusraciū ir, žingsniavęs
 polkes 1-8 tū. šoka nurodyta kryptimi per 9-16 tū. sugrįžta į savo
 vietą, Porų sukimus rotose, šoka pusraciūse, bendras rato sukimas, šoka
 Žūrovų sektorius



Centriniai rotai šoka kaip I POSME.

sudarydami
 rotas
 savo
 kolektyvose

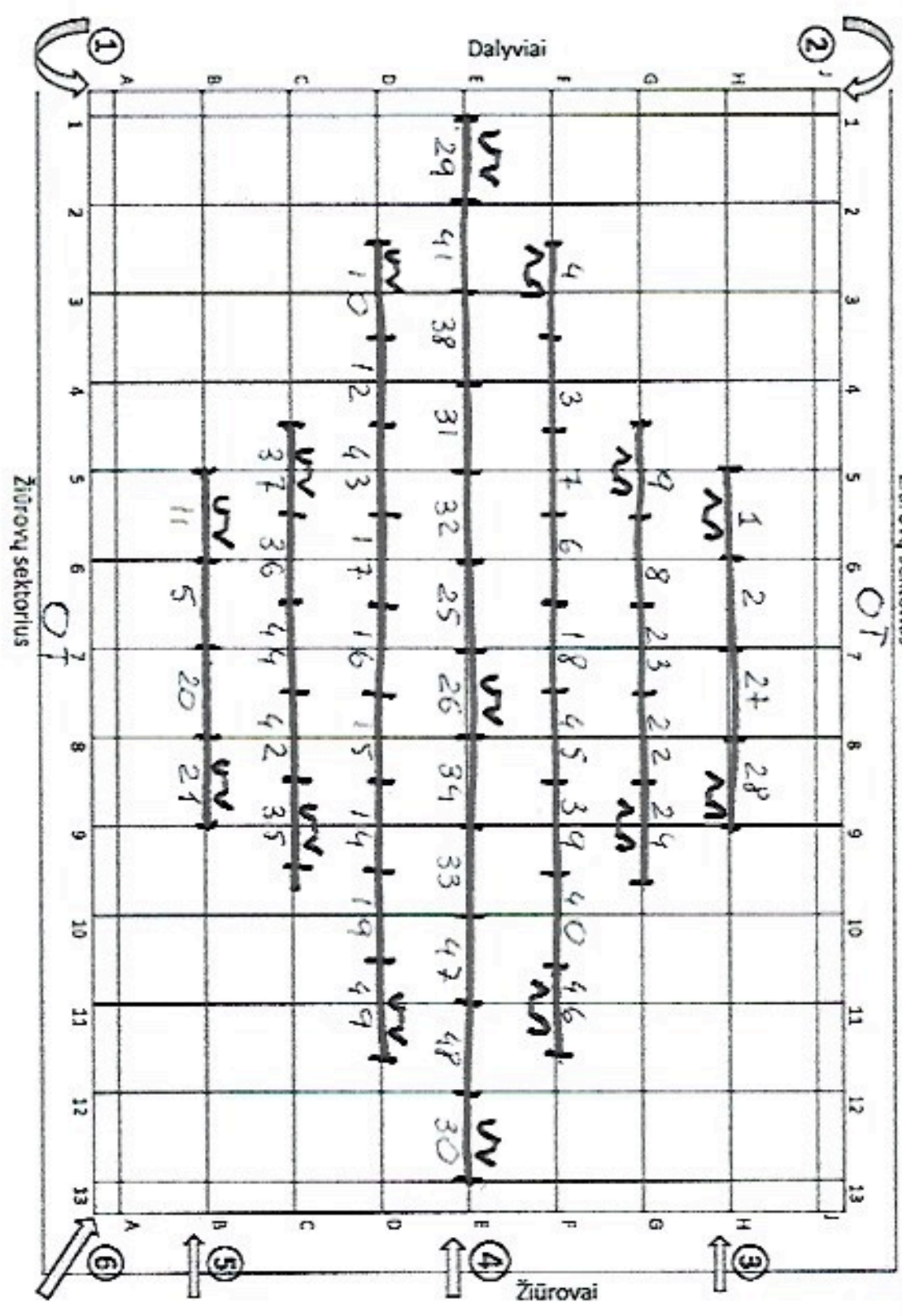


4

TANCĪUS PABAIGA

Šokejū sūņėjimas j eiles (20+kt.)

Ponos šokeja susikabinę 15 trestomis vidiniemis raktuoms, pateiktomis priekyje suilg pečiais, šokeja 20 plokščių žingsnių, toliau sukdamas, raktus nurodantą kryptimi ir suviena šilosese nurodantą vietą. Pastutines plokštes žingsnio metu nušada šabirum suglaustain kečiom, pasisukę į OT, rankos išleše sukabinatos pabrastai žėman, žiūrovų sektorius



OT - Orientacijos taškas





